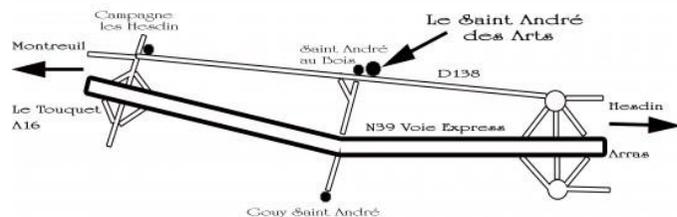


Un stage de 3 jours dans  
un cadre exceptionnel

Hébergement possible sur place

**Plan d'accès :**



35 mn du Touquet  
20 mn de l'autoroute A16 , sortie Berck  
45 mn d'Arras

## Le Saint André des Arts

Emmanuel DUFOUR  
Saint-André au Bois  
62870 GOUY SAINT ANDRE  
Téléphone : 03 21 05 72 14  
emmanueldufour@lesaintandredesarts.com

Le Saint-André des Arts est un ancien manège à chevaux  
situé dans le cadre d'une ancienne abbaye et superbement  
renové par Emmanuel. C'est maintenant un lieu d'échanges  
artistiques et d'exposition permanente d'une grande famille  
d'artistes.

**Sites internet :**

<http://www.lesaintandredesarts.com/>  
<http://perso.orange.fr/bruno.mursic/>  
<https://www.facebook.com/BrunoMursic>  
<http://butcher.com>



### **BRUNO MURSIC (guitare)**

Guitariste et compositeur, pédagogue par passion, Bruno MURSIC est un musicien complet et éclectique. Si le picking est la technique qui l'a amené à la guitare, sa musique est empreinte de nombreux styles : musique celtique de par son origine bretonne mais aussi musique brésilienne, classique, jazz... De concerts en enregistrements, il est invité dans de nombreux festivals en France et à l'étranger et participe à de nombreuses créations (Festival de la Côte d'Opale). Il s'investit dans de nombreux projets musicaux : Les Superpickers (quatuor de guitares), Zik Trio (guitares et harpe celtique), Opale Guitares ...Auteur d'une vidéo pédagogique (Birdland Production) et de plusieurs recueils avec CD « Guitare Breizh » et « Guitare du Nord » (Editions Henry Lemoine), il dirige et anime de nombreux stages de guitare en France dans lesquels il sait faire partager sa passion de la guitare à tous ceux qu'il rencontre.

Auteurs de 2 CD pour guitare solo : « La Quatrième Saison » en mars 2007 et « Couleurs », paru en février 2013.

### **GERARD BUTCHER (guitare)**

Guitariste aux multiples facettes abordant avec une égale réussite le répertoire classique, jazz ou flamenco. Titulaire d'un prix de Conservatoire, il a également participé à la création de groupes rock et transmet son talent avec la sympathie qui le caractérise via des cours de guitare. En 1994, il enregistre et signe les arrangements du premier disque de la chanteuse Lucile et l'accompagne pendant plus de 20 ans. Il rencontre Bruno Mursic en 1990 et très vite ils forment un duo de guitaristes et collabore à plusieurs projets et créations dont le collectif « Zik Trio » avec Hélène Mursic à la harpe celtique, un voyage musical aux sonorités celtes, tsiganes ou flamenco. Invité depuis 1986 par le festival de la côte d'opale, c'est l'occasion de jouer en solo mais aussi avec des formations diverses, La résidence de création « les yeux de Maria » lui est confiée en 2010. Il enregistre et sort son premier cd solo "Mudanza" en 2011. Il enseigne la guitare au conservatoire à rayonnement départemental de Boulogne sur mer.

# STAGE de GUITARE

et de **CHANT**  
du 3 au 4 décembre 2016

À SAINT-ANDRE  
des ARTS  
(Pas de Calais)

Avec  
**Bruno MURSIC**  
**Gérard BUTCHER**

**« Grands Thèmes de  
Musique Classique et  
Chanson Française »**

**STAGE OUVERT AUX GUITARISTES TOUS NIVEAUX  
ET AUX CHANTEURS OU CHANTEUSES  
même débutants**

# RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

## Dates :

Du samedi 3 décembre 9h ou dimanche 4 décembre  
après le concert (vers 18h)

## Adresse :

Le Saint-André des Arts  
Saint-André au Bois  
62870 GOUY SAINT ANDRE

## Téléphone :

03 21 05 72 14 Emmanuel (pour les inscriptions,  
l'hébergement, l'intendance...)  
emmanueldufour@lesaintandredesarts.com

## Pour le contenu des stages :

Bruno (bruno.mursic@orange.fr) 03 21 09 36 60

## Matériel à apporter :

Guitare acoustique (nylon ou folk) , accordeur, pupitre,  
éventuellement un enregistreur.  
Tenue confortable pour les séances de chant.

## Hébergement :

Possible sur place en gîte de groupe (en supplément),  
chambre d'hôtes  
Prendre contact avec Emmanuel : 0321057214 ou  
emmanueldufour@lesaintandredesarts.com

**Repas :** Sur place (Jean-Sébastien Meillassoux, le  
cuisinier, nous prépare à chaque repas une cuisine  
inventive et savoureuse.

## Places limitées :

10 stagiaires maximum par atelier (dans l'ordre  
d'arrivée des inscriptions)

Les organisateurs se réservent le droit d'annuler le stage en  
cas d'un nombre insuffisant de stagiaires.

# PROGRAMME

Les grands thèmes de musique classique ont parfois inspirés  
des chansons françaises. On pense bien-sûr à Gainsbourg, mais aussi  
Enzo Enzo, Arthur H, Maurane...

Ce stage sera donc l'occasion d'explorer ce répertoire, aussi  
bien à la guitare instrumentale (en solo ou en petits groupes) ou en  
guitare d'accompagnement avec la voix.

**Pour le chant :** chant collectif et individuel, technique vocale.  
Travail sur la posture, la respiration et le soutien, le placement et les  
différentes couleurs de la voix, l'interprétation. Sera abordée, pour les  
guitaristes-chanteurs, la question de savoir comment bien chanter en  
s'accompagnant (posture, respirations physiques et musicales,  
coordination instrument/chant). Le répertoire de chansons sera travaillé  
avec les guitaristes en vue du concert de fin de stage.

**Pour la guitare :** travail d'un répertoire de thèmes classiques  
célèbres et de chansons à la guitare (instrumental, accompagnement,  
arrangements à plusieurs guitares) afin d'accompagner les voix (travail  
sur les accords, harmonie, rythmiques). On vous proposera des  
morceaux à jouer en ensemble, en petits groupes ou en  
accompagnement des voix. Le stage se terminera par un concert le  
dimanche après-midi.

2 niveaux sont proposés pour la guitare:

NIVEAU 1 : débutants ou peu de pratique (avec Gérard)

NIVEAU 2: avancés avec quelques années de pratique (avec Bruno)

## Horaires :

Samedi à 9h : Accueil, petit déjeuner stage de 10h à 12h

Samedi après-midi : stage de 14h à 17h30

Soirée musicale entre stagiaires (scène ouverte,  
échanges, répétitions...)

Dimanche: 9h petit déjeuner puis stage de 10h à 12h

Dimanche après-midi : préparation du spectacle de 14h  
à 15h

Spectacle de 15h30 à 17h

## Tarif :

Stage + restauration (3 repas et 2 petits déjeuners) : 150 €  
(130 euros pour les moins de 16 ans)  
avec hébergement en gîte sur place: supplément 40 €

**Les stagiaires sont logés dans le gîte de Colette et Gérard situé  
dans le parc du St-André des Arts (dans la limite des places  
disponibles)**

Un règlement de 100 € d'arrhes est exigé à la réservation ( le solde  
sera réglé à votre arrivée)

Réduction de 10 € aux membres des associations Tendances Guitare  
et Si Bécarre (à préciser à l'inscription)

# INSCRIPTION

NOM :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse

Téléphone :

E-Mail :

Nom du responsable légal pour les mineurs :

Je m'inscris ou j'inscris mon enfant au stage du 3 au 4  
décembre 2016 et j'accepte les conditions d'inscription.

Domaine choisi (de préférence):

CHANT

GUITARE  NIVEAU 1  NIVEAU 2

GUITARE ET CHANT  
 NIVEAU 1  NIVEAU 2

(les ateliers se réuniront à plusieurs reprises)

Formule choisie :

Stage + repas

Stage + repas + hébergement

**Chèque à l'ordre de l'association « Saint-André des Arts »**

Date limite d'inscription : 29 novembre 2016

A renvoyer à : **Le Saint-André des Arts,  
Saint-André au Bois 62870 GOUY SAINT ANDRE**

Fait à :

Le :

Signature :