

## Le lieu : Saint-André-des-Arts (Côte d'Opale)

Situé sur la Côte d'Opale, à 30mn du Touquet, 45mn d'Arras et 2h30 de Paris, le Saint-André-des-Arts est un lieu d'échange et d'exposition permanente dédié à l'art.

Au coeur du parc d'une ancienne abbaye, ce lieu convivial et agréable ouvert depuis 2 ans et dirigé par Emmanuel Dufour, accueille concerts, expositions et stages de musique.



### Accès

Le Saint-André-des-Arts, situé au lieu dit Saint-André-au-Bois à Gouy Saint-André (62870) est accessible par le train depuis Paris par la liaison Paris/Hesdin, gare où nous pourrions venir vous chercher.

En voiture depuis Paris, A16, sortie 25 (Berck-Montreuil-Merlimont), direction Arras (D939) prendre la 2<sup>ème</sup> sortie Gouy St André, sur la D138 faire 2km (Saint André est un lieu dit, ne pas aller dans le village de Gouy Saint André).  
coordonnées GPS : 50°22'47.40"N 1°55'25.79"



tél : 03.21.05.72.14

<http://www.lesaintandredesarts.com>

### Contacts :

Virginie Capizzi (professeur de chant) :

tél : 06.82.69.27.85

mail : [virginie.capizzi@laposte.net](mailto:virginie.capizzi@laposte.net)

site : [www.virginiecapizzi.com](http://www.virginiecapizzi.com)

Paul Anquez (pianiste accompagnateur et chef de chœur) :

tél : 06.62.28.52.06

mail : [paul.anquez@gmail.com](mailto:paul.anquez@gmail.com)

site : [www.paulanquez.free.fr](http://www.paulanquez.free.fr)

Emmanuel Dufour (Intendance), Saint-André-des-Arts :

tél : 03.21.05.72.14

mail : [emmanueldufour@lesaintandredesarts.com](mailto:emmanueldufour@lesaintandredesarts.com)

site : [www.lesaintandredesarts.com](http://www.lesaintandredesarts.com)

# STAGE d'automne CHANT JAZZ Chanter et danser le swing sur la Côte d'Opale

du jeudi 1er novembre 2012 14h  
au dimanche 4 nov 2012 17h  
au Saint-André-des-Arts  
(Côte d'Opale, Pas de Calais)

animé par *Virginie Capizzi (chant),  
Paul Anquez (piano) et Jacques Drieux (danse)*



Le temps d'un week-end de 4 jours, venez swinguer et improviser avec Paul et Virginie en petit groupe et en individuel mais aussi vous initier quelques heures aux danses swing avant de profiter, samedi 3 novembre, d'une soirée dansante animée par le 4tet Susie and the Black and Red Lindy Cookie Cats.

Niveau chant: intermédiaire

Niveau danse: débutant à intermédiaire

Organisé par Virginie Capizzi et Paul Anquez  
en partenariat avec  
Emmanuel Dufour et Le Saint-André-des-Arts

## Programme du Stage

### Déroulement du stage :

Le stage débute le jeudi 1er novembre à 14h et se termine le dimanche 4 novembre à 17h.

### Au programme :

- chant collectif et individuel
- 2 ou 3 morceaux collectifs (2 voix et tutti)
- travail d'1 ou 2 morceaux individuels par stagiaire
- technique vocale
- mise en place rythmique et mélodique
- interprétation
- improvisation, jeux de rythmes
- une séance de 3 heures de danses avec un professeur diplômé FSD le samedi après-midi

Le 4tet Susie and the Black and Red Lindy Cookie Cats dont font partie Paul et Virginie animera une soirée dansante swing le samedi 3 novembre au soir au Saint-André-des-Arts.

Une présentation de fin de stage aura lieu le dimanche après-midi entre nous.

**Lieu :** Le Saint-André-des-Arts, 62870 Gouy St-André

**Coût :** 475€ (frais pédago., héberg et repas)  
385€ (solution sans hébergement)

**Renseignez-vous !** Le stage peut être pris en charge par votre employeur, votre CE ou dans le cadre d'une formation professionnelle.

**Important :** Prévoir un enregistreur, une tenue confortable pour les séances de chant et de danse ainsi qu'une tenue pour la soirée dansante

### Inscriptions :

**L'effectif des stagiaires est limité à 12 personnes.**  
**Voir les modalités d'inscription sur le bulletin joint**

### Hébergement et repas

Les stagiaires ayant opté pour le stage avec hébergement (formule à 475€) seront logés chez Colette et Gérard, au coeur du parc du Saint-André-des-Arts (1 gîte de 2 chambres avec 2 personnes par chambre).

Pour les personnes ayant choisi le stage sans hébergement, des solutions en gîte ou chambre d'hôte existent. Emmanuel Dufour pourra vous renseigner, n'hésitez pas à le contacter. Il est aussi possible de camper dans le parc du Saint-André-des-Arts gratuitement.

Au Saint-André-des-Arts, Jean-Sébastien, le cuisinier, nous prépare chaque jour de bons petits plats !

## Les intervenants



**Virginie Capizzi, chant.** Auteur-compositeur-interprète, Virginie Capizzi commence son parcours musical par le piano classique. Formée au piano jazz par Olivier Léger et Richard Turegano, elle obtient son CFEM mention TB en juin 2011. Parallèlement, elle entame en 2002 une formation de jazz vocal à l'ARIAM IDF auprès de Daniella Barda et Laurence Saltiel, puis à la Bill Evans Piano Academy (Paris) où elle suit les cours de Sara Lazarus. En 2006, elle monte le *Virginie Capizzi 4tet* autour de ses compositions en français. Depuis 2004, elle se produit régulièrement au sein de diverses formations dans les clubs parisiens (Sunside, Paris-Prague Jazz Club...) et dans des festivals (Jazzin' Cheverny, Versailles Jazz Festival, Enghien Jazz Festival...). Menant de front plusieurs projets (*Drôles de Zanimaux*, chanson jazzy pour enfants, *En toute simplicité*, hommage à Boris Vian), elle sort en 2011 son 1er album en 4tet, « TITYRE ». Cette année voit la naissance du duo *Jazz Songs* avec le pianiste Paul Anquez. Professeur de jazz vocal depuis 2006, Virginie Capizzi enseigne au conservatoire de Sarcelles.



**Paul Anquez, piano.** Pianiste formé notamment auprès d'Emil Spanyi, Manuel Rocheman et Benjamin Mousay, Paul Anquez se perfectionne aujourd'hui au CNSM de Paris au côté de Pierre de Bethman, Ricardo Del Fra et Glenn Ferris. Passionné par la composition et l'arrangement, il participe à de nombreux projets originaux, à l'image du Quinzetêtes Orchestra qu'il co-fonde avec trois autres jazzmen, ou de sa propre formation, le treizet OSIRIS. En 2011, il forme avec Virginie Capizzi le duo *Jazz Songs* autour d'un répertoire de standards. Actif sur la scène jazz parisienne, Paul Anquez a joué avec Magic Malik, Didier Lockwood, Manu Katché, Eric le Lann, etc. Après avoir remporté plusieurs prix et concours nationaux (Versailles Jazz Festival, Concours Jazz à Vannes, Trophées du Sunside), il est sélectionné en 2010 au Concours National de Jazz de la Défense. Pédagogue ouvert, Paul Anquez enseigne le piano, dirige des chorales jazz et anime stages et conférences.



**Jacques Drieux, danse.** Diplômé FSD, Jacques Drieux propose une initiation (niveau débutant-à intermédiaire) à deux danses :  
\* le quickstep, qui vient du charleston et se rapproche du foxtrot, un peu moins rapide. Praticué dans le monde entier, le quickstep se dansait initialement sur les musique jazz syncopées de type ragtime ;  
\* le rock, qui vient tout droit du jazz et se danse à merveille sur les morceaux swing des grands orchestres de Count Basie, Duke Ellington, etc. !

## Bulletin d'inscription

Stage Chanter et danser le swing – 1er-4 novembre 2012

**L'effectif des stagiaires est limité à 12 personnes.**  
**Un règlement de 150€ d'arrhes est exigé pour la réservation.**<sup>1</sup>

**Les chèques doivent être établis à l'ordre de :  
l'Association Le Saint-André-des-Arts.**

**Date limite d'inscription : 20 octobre 2012**

Inscription par envoi postal du bulletin et des arrhes à :  
Association Le Saint-André-des-Arts, Saint André au Bois,  
62870 Gouy Saint-André

Nom : .....

Prénom : .....

Date Nais. : .....

Adresse : .....

Code Postal : .....

Ville : .....

Mail : .....

Téléphone : .....

Expérience chant/instrument : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

<sup>1</sup> Toute inscription est définitive. En cas d'annulation de la part du stagiaire moins de 10 jours avant le début du stage, les arrhes ne seront pas remboursées. Les organisateurs se réservent le droit d'annuler le stage en cas d'effectif trop faible ; les arrhes seront alors remboursées.